

STUDIO COLLECTIF JEUX DE JAMBES

Fiche technique — Rennes le 12/02/2023

Le studio Collectif Jeux de Jambes se trouve dans la zone 4 du Garage, deuxième site du CCN qui se situe dans le quartier Beauregard au Nord de Rennes.

Espace

Volume rectangulaire : 297 m²

Longueur : 20.50 m

Largeur : 14.30 m

Hauteur sous grill : 3.97 m

Capacité public : 100 places

Gradin : 100 places

Le gradin peut être placé à la demande dans la limite des emplacements déterminés par la commission de sécurité. Il peut également être enlevé de la salle.

Sol : Plancher de danse en hêtre, sur double lambourde

Tapis de danse noir / blanc sur demande

Grill fixe : 6 perches de 50mm – charge maxi 36 Kg au M² ET 50 Kg au ML

Accès matériel : de plain pied, 1.70m x 2.30m (l x h)

Alimentation électrique : 10 x 32A tri

Son : installation mobile à la demande

Lumière

Le parc de matériel lumière du CCNRB, est banalisé pour l'ensemble des salles. Il est composé de PC1Kw, 2 Kw, découpes RJ 613, RJ 614, RJ 713, Cyclides, PAR 64, gradateurs 3 et 5 Kw, consoles AVAB ou ADB.

Les demandes sont étudiées après réception de la fiche technique.

LE CCNRB NE FOURNIT PAS LES FILTRES.

Son

Le parc de matériel son du CCNRB, est banalisé pour l'ensemble des salles. Il est composé d'un parc micros, de micros HF mains, DI, diffusion Amadeus ou DAS, console analogique ou numérique. Les demandes sont étudiées après réception de la fiche technique

Divers

Les régies sont dans la salle derrière le gradin.

Zone 3 — 2 loges de 5 personnes avec douche & WC

Zone 4 — 1 loge de 6 / 8 personnes, douche & WC à l'extérieur de la loge

1 espace cuisine dans la partie hall d'accueil

Réseau WIFI publique, accès internet

Parking pour un PL 40 M³ / 50M³ Maxi

Adresse

Le Garage
8 rue André et Yvonne Meynier
35000 Rennes

Contact

Pour tout complément d'information, contacter :

Thierry Guiot, Directeur technique
Collectif FAIR-E / CCN de Rennes et de Bretagne
+33 (0)2 99 63 77 02
thierry.guiot@ccnrb.org

ANNEXE SÉCURITÉ

- Toute fixation au sol par clou ou vis est formellement interdite (arrêté du 19/11/2001)
- La mise en place de charges au sol d'un poids supérieur à 300Kg au M2 doit faire l'objet d'une étude préalable
- L'utilisation de liquide, de produits inflammables et d'artifices est formellement interdite
- L'utilisation de flammes en cours de spectacle doit impérativement faire l'objet d'une information préalable et d'une autorisation de la direction du CCNRB
- Les décors doivent être classés : D s1 d1 au sol
A2 s1 d1 en vertical
A2 s1 d1 en horizontal
- Les certificats d'ignifugation des éléments scénographiques devront être communiqués à la direction technique du CCNRB avant l'arrivée du matériel.
- L'utilisation du système d'élévation de personnes est réservée aux techniciens du CCNRB.
- L'utilisation de ces systèmes par des personnes extérieures au CCNRB est soumise à autorisation de conduite délivrée par la direction du CCNRB, ainsi qu'à la présentation d'un certificat de formation à l'utilisation d'échafaudages roulants ou d'un CACES de type 1 A.
- Les dispositifs d'éclairage de secours doivent rester opérationnels et ne pas être masqués, y compris la lampe de veille.
Article L 33 du règlement de sécurité incendie des ERP de type L

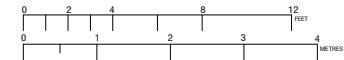


STUDIO COLLECTIF JEUX DE JAMBES— Le Garage, 8 rue André et Yvonne Meynier, 35000 Rennes

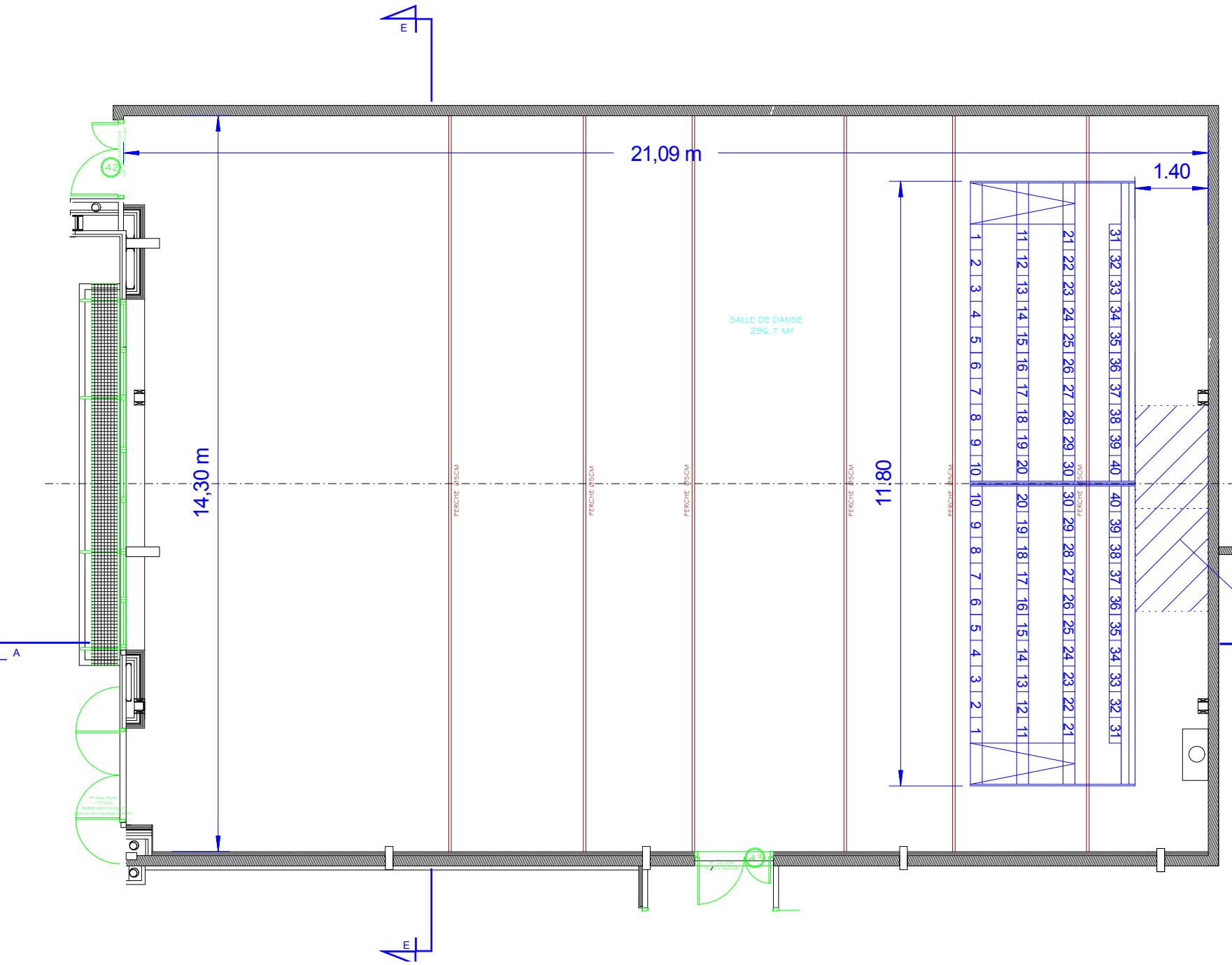
FAIR-E
COLLECTIF FAIR-E
CENTRE CHOREGRAPHIQUE
NATIONAL DE RENNES
ET DE BRETAGNE

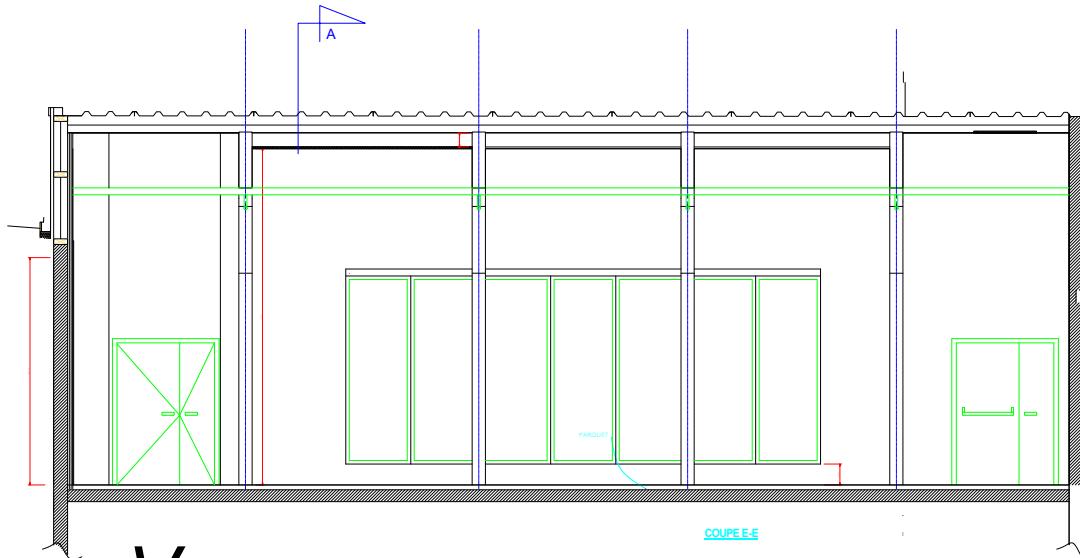
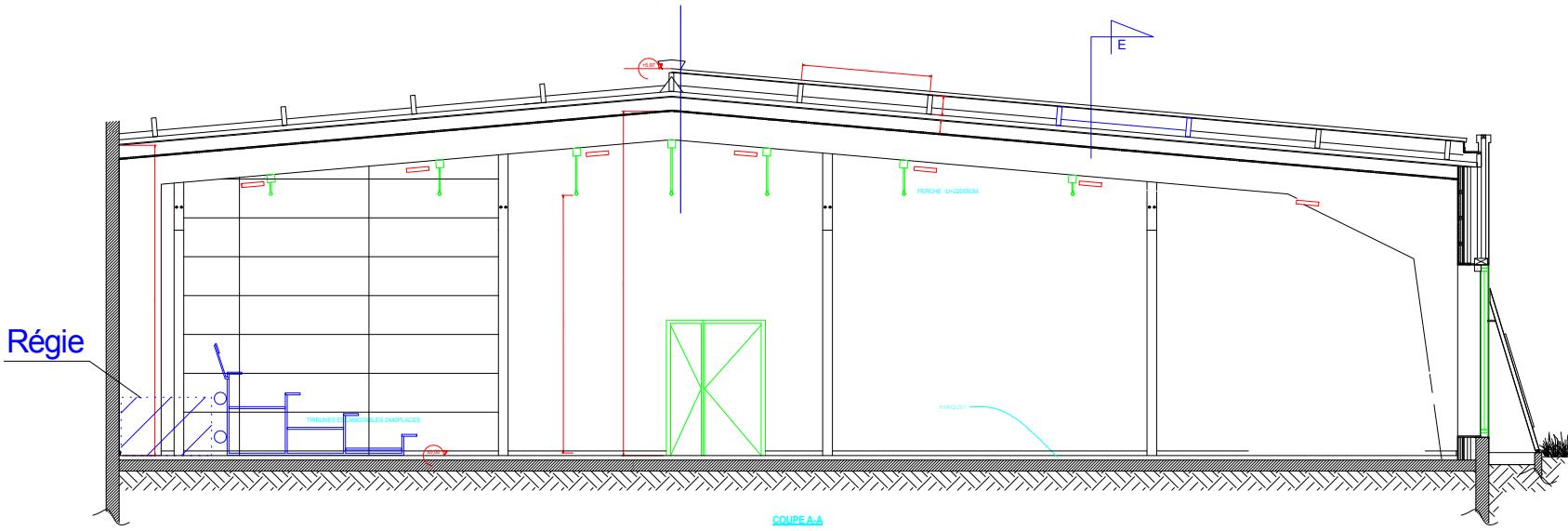
Le GARAGE
18 rue Yvonne et André Meynier
35 000 RENNES
Vue de dessus

Grande salle de Danse



Régie

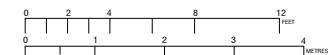




Vue en coupe
Grd Salle de Danse

Le GARAGE Beauregard

18 rue Yvonne et André Meynier
35 000 RENNES



COLLECTIF JEU DE JAMBES

Fondé par Alex Benth en 2002.
Style: jazz rock.

Jeu de jambes réunit huit pionniers du jazz rock, danse née dans la rue et ancêtre du hip hop. Une danse d'osmose entre les corps et la musique, elle-même héritière avouée du jazz acrobatique des années vingt. Actif depuis deux décennies, le Collectif Jeu de jambes transmet et défend une danse pleine et joyeuse, réinventée avec virtuosité et élégance, pour en inscrire l'histoire dans le temps.

